

Rang	Nom	Club/Région	Score Élément	Score Composante	Bonus	Déductions	Score
1	Véronique Turbide	Tourne-Sol,MA	27.60	23.57	0.00	0.00	51.17

#	Élément Exécuté	Valeur de base	GOE	J1	J2	J3	J4	JARB	Score
1	2A<<	1.10	-0.51	-5	-5	-3	-5	-4	0.59
2	2F+2Lo	3.50	0.00	0	0	0	0	0	3.50
3	FSSp4	3.00	0.30	0	1	-2	2	2	3.30
4	2Lo	1.70	0.00	0	0	0	0	0	1.70
5	ChSq1	3.00	0.17	0	0	-1	1	1	3.17
6	2Lz+2T	3.40	0.14	2	1	0	0	1	3.54
7	FCCoSp3	3.00	0.30	2	0	0	1	2	3.30
8	2Lz+2T	3.40	0.28	2	1	1	1	2	3.68
9	2F	1.80	0.12	1	1	0	0	1	1.92
10	CCoSp3	3.00	-0.10	0	-1	-1	1	0	2.90
									27.60

x - bonification de seconde moitié, valeur de base multipliée par 1,1

! - (simple & pair) décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre aplatie

< - saut avec rotation insuffisante

<< -(simple & pair) saut déclassé

* - élément illégal, évalué à zéro

! - (Points saillants Danse) incomplet

< - (Points saillants Danse) interruption

<< - (Points saillants Danse) interruption

e - décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre incorrecte

REP - restriction de répétition de saut

S - (Danse sur tracé Type Step Seq.) séparation

V - exigence de pirouette non satisfaite

Composante de programme	Facteur																
Habilités de patinage	1.60	3.25	3.50	3.75	3.25	-	-	3.50	-	-	-	-	-	-	-	-	5.47
Transitions	1.40	3.50	3.00	3.50	3.00	-	-	4.25	-	-	-	-	-	-	-	-	4.66
Performance	1.60	3.25	3.50	3.50	3.25	-	-	3.75	-	-	-	-	-	-	-	-	5.47
Composition	1.00	3.50	3.25	3.50	3.25	-	-	4.25	-	-	-	-	-	-	-	-	3.42
Interprétation de la musique	1.40	3.00	3.00	3.50	3.25	-	-	4.00	-	-	-	-	-	-	-	-	4.55
																	23.57
																	0.00

Rang	Nom	Club/Région	Score Élément	Score Composante	Bonus	Déductions	Score
2	Rosalie Bouliane	Trois-Rivières-Ou,MA	27.67	21.65	0.00	0.00	49.32

#	Élément Exécuté	Valeur de base	GOE	J1	J2	J3	J4	JAR	JARB	Score
1	2A+2T+1Lo	5.10	-0.44	-3	-1	-2	-1	-	-1	4.66
2	2Lz+2Lo<	3.38	-0.70	-3	-5	-3	-4	-	-3	2.68
3	2A	3.30	-0.11	0	-2	0	0	-	-1	3.19
4	FCCoSp4	3.50	0.35	1	1	-1	1	-	1	3.85
5	1Lz	0.60	-0.02	-2	0	-1	0	-	0	0.58
6	FSSp2	2.30	-0.23	-2	0	0	-1	-	-2	2.07
7	2F+2T	3.10	0.00	0	0	0	0	-	0	3.10
8	ChSq1	3.00	-0.17	-1	0	0	0	-	-2	2.83
9	2F	1.80	-0.24	-1	-2	-2	0	-	-1	1.56
10	CCoSp4	3.50	-0.35	-1	-1	-1	1	-	-1	3.15
										27.67

x - bonification de seconde moitié, valeur de base multipliée par 1,1

! - (simple & pair) décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre aplatie

< - saut avec rotation insuffisante

<< - (simple & pair) saut déclassé

* - élément illégal, évalué à zéro

! - (Points saillants Danse) incomplet

< - (Points saillants Danse) interruption

<< - (Points saillants Danse) interruption

e - décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre incorrecte

REP - restriction de répétition de saut

S - (Danse sur tracé Type Step Seq.) séparation

V - exigence de pirouette non satisfaite

Composante de programme	Facteur														
Habilités de patinage	1.60		2.75	3.25	3.75	3.50	-	-	3.50	-	-	-	-	-	5.47
Transitions	1.40		2.75	2.75	3.50	3.25	-	-	2.75	-	-	-	-	-	4.09
Performance	1.60		2.50	2.75	3.25	3.25	-	-	2.50	-	-	-	-	-	4.53
Composition	1.00		3.00	3.00	3.50	3.50	-	-	3.25	-	-	-	-	-	3.25
Interprétation de la musique	1.40		2.50	2.75	3.50	3.50	-	-	3.00	-	-	-	-	-	4.31
															21.65

0.00

Rang	Nom	Club/Région	Score Élément	Score Composante	Bonus	Déductions	Score
3	Sarah-Maude Vouligny	Trois-Rivières-Ou,MA	25.78	23.19	0.00	0.00	48.97

#	Élément Exécuté	Valeur de base	GOE	J1	J2	J3	J4	JAR	Score
1	2Lz+2T+2Lo	5.10	-0.49	-2	-3	-2	1	-	4.61
2	1F+2Lo	2.20	-0.23	-1	-3	0	-1	-	1.97
3	2A+2T<	4.28	-1.65	-5	-5	-3	-5	-	2.63
4	CCoSp3	3.00	-1.50	-5	-5	-3	-5	-	1.50
5	2A	3.30	0.11	1	0	1	0	-	3.41
6	2F	1.80	-0.12	0	-1	1	-1	-	1.68
7	FSSp2	2.30	0.08	0	0	-2	1	-	2.38
8	ChSq1	3.00	0.00	0	0	0	0	-	3.00
9	2Lz	2.10	0.00	0	0	1	0	-	2.10
10	FCCoSp2	2.50	0.00	0	0	0	0	-	2.50
									25.78

x - bonification de seconde moitié, valeur de base multipliée par 1,1
 ! - (simple & pair) décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre aplatie
 < - saut avec rotation insuffisante
 << -(simple & pair) saut déclassé

* - élément illégal, évalué à zéro
 ! - (Points saillants Danse) incomplet
 < - (Points saillants Danse) interruption
 << - (Points saillants Danse) interruption

e - décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre incorrecte
 REP - restriction de répétition de saut
 S - (Danse sur tracé Type Step Seq.) séparation
 V - exigence de pirouette non satisfaite

Composante de programme	Facteur	2.75	3.00	4.00	3.75	3.50	3.25	3.00	3.50	Score
Habilités de patinage	1.60	2.75	3.00	4.00	3.75	3.50	3.25	3.00	3.50	5.47
Transitions	1.40	2.50	2.75	3.75	3.50	3.25	3.00	3.50	3.42	4.44
Performance	1.60	2.50	3.00	3.75	3.50	3.00	3.50	3.50	4.79	5.07
Composition	1.00	3.00	3.00	3.75	3.75	3.50	3.50	3.50	4.79	3.42
Interprétation de la musique	1.40	2.75	3.00	4.00	3.75	3.50	3.25	3.00	4.79	4.79
										23.19

0.00

Rang	Nom	Club/Région	Score Élément	Score Composante	Bonus	Déductions	Score
4	Laurie Perreault	Sainte-Anne-de-la,MA	24.21	22.03	0.00	0.00	46.24

#	Élément Exécuté	Valeur							JARB	Score
		de base	GOE	J1	J2	J3	J4			
1	1A<<	0.00	-	-	-	-	-	-	-	0.00
2	2A+1T	3.70	0.00	-2	1	1	0	-	-1	3.70
3	FSSp3	2.60	-0.17	-1	0	-1	0	-	-1	2.43
4	2Lo	1.70	0.00	0	0	0	0	-	0	1.70
5	2F+2Lo+1T	3.90	0.00	0	0	0	0	-	0	3.90
6	FCCoSp3	3.00	0.10	0	0	-2	1	-	1	3.10
7	2Lz+2T<<	2.50	-1.05	-5	-5	-3	-5	-	-5	1.45
8	ChSq1	3.00	0.17	0	0	1	1	-	0	3.17
9	2F	1.80	0.06	1	0	0	1	-	0	1.86
10	CCoSp3	3.00	-0.10	0	0	-2	1	-	-1	2.90
										24.21

x - bonification de seconde moitié, valeur de base multipliée par 1,1
 ! - (simple & pair) décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre aplatie
 < - saut avec rotation insuffisante
 << -(simple & pair) saut déclassé

* - élément illégal, évalué à zéro
 ! - (Points saillants Danse) incomplet
 < - (Points saillants Danse) interruption
 << - (Points saillants Danse) interruption

e - décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre incorrecte
 REP - restriction de répétition de saut
 S - (Danse sur tracé Type Step Seq.) séparation
 V - exigence de pirouette non satisfaite

Composante de programme	Facteur	2.75	2.75	3.75	3.50	-	-	3.50	-	-	-	-	-	Score
Habilités de patinage	1.60	2.75	2.75	3.75	3.50	-	-	3.50	-	-	-	-	-	5.20
Transitions	1.40	2.75	2.75	3.50	3.25	-	-	3.00	-	-	-	-	-	4.20
Performance	1.60	2.50	3.00	3.25	3.25	-	-	3.25	-	-	-	-	-	5.07
Composition	1.00	3.00	3.00	3.50	3.50	-	-	3.25	-	-	-	-	-	3.25
Interprétation de la musique	1.40	2.75	2.75	3.25	3.50	-	-	3.25	-	-	-	-	-	4.31
														22.03

0.00