

Date : JJ / MM / AAAA Candidat : \_\_\_\_\_ #PC : \_\_\_\_\_

Club/école de patinage d'appartenance : \_\_\_\_\_ Évaluateur : \_\_\_\_\_

Résultat d'évaluation : Réussite avec honneur  Réussite  Reprise

**Danse STAR 9A – Paso Doble (SUIVEUR)**

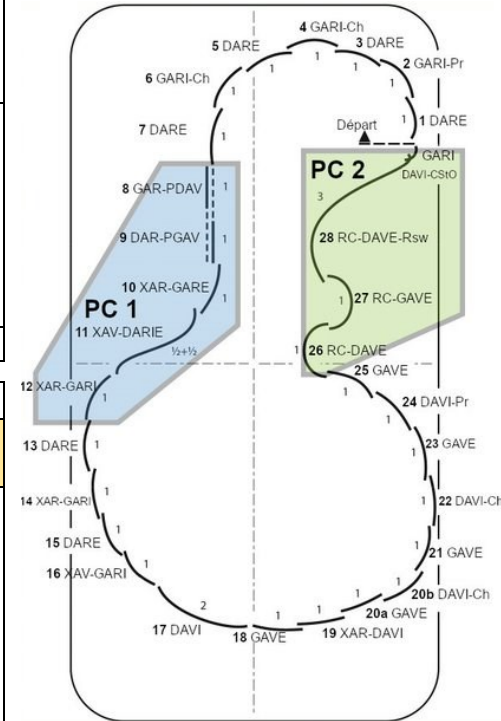
Date : JJ / MM / AAAA Candidat : \_\_\_\_\_ Évaluateur : \_\_\_\_\_

**EXIGENCE OBLIGATOIRE**

**Points clés:** Les patineurs montrent leur capacité d'exécuter les pas ou les virages identifiés correctement, y compris les carres correctes, la position des pieds et le synchronisme. Les patineurs doivent exécuter chaque point clé au moins deux fois correctement (pas nécessairement consécutif) pour que le point clé soit considéré comme complété.

**Erreur de synchronisme:** pas plus de 7 pas non synchronisés dans un tracé/séquence.

| Exigence obligatoire  |   |              |
|---|---|--------------|
| EXIGENCE  | RÉUSSITE  | COMMENTAIRES |
| <b>Synchronisme</b><br>Tracé complet<br>(max. 1 erreur de synchronisme)   | <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON |              |
| <b>Point clé n° 1</b><br>Pas du suiveur: 8-12                             | <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON |              |
| <b>Point clé n° 2</b><br>Pas du suiveur: 26-28                            | <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON |              |
| <b>Exigence obligatoire:</b> <input type="checkbox"/> réussite de 3 sur 3 |   |              |



| Évaluation du tracé complet   |                     |        |    |              |
|---|---------------------|--------|----|--------------|
| CRITÈRES  | BARÈME D'ÉVALUATION |        |    | COMMENTAIRES |
|   | BRONZE              | ARGENT | OR |              |
| Précision   |                     |        |    |              |
| Qualité des carres  |                     |        |    |              |
| Tenue/clarté  |                     |        |    |              |
| Caractère/rythme  |                     |        |    |              |
| <b>Exigence d'évaluation du tracé complet :</b> <input type="checkbox"/> 4 sur 4 critères de niveau argent ou mieux |                     |        |    |              |

|  |   |   |               |           |
|--|---|---|---------------|-----------|
| <b>Exigence obligatoire remplie:</b>   | <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON | Il faut cocher oui pour les deux exigences afin d'obtenir une évaluation globale réussite ou mieux. |               |           |
| <b>Exigence d'évaluation du tracé complet remplie:</b>   | <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON |   |               |           |
| <b>Résultat :</b>  | <b>Total – évaluations globales</b>                       | <b>Bronze</b>   | <b>Argent</b> | <b>Or</b> |
| <input type="checkbox"/> Réussite avec honneur (4 sur 4 évaluations du tracé complet au niveau or) |   |   |               |           |
| <input type="checkbox"/> Réussite (4 sur 4 évaluations du tracé complet au niveau argent ou mieux) |   |   |               |           |
| <input type="checkbox"/> Reprise   |   |   |               |           |

Normes d'évaluation

| Normes        |  |                                     |  |                                |
|---------------|--|-------------------------------------|--|--------------------------------|
|               | CRITÈRES   | BRONZE<br>(en dessous<br>du niveau) | ARGENT<br>(au niveau)  | OR<br>(au-dessus du<br>niveau) |
| Tracé complet | <b>Précision</b><br>Pas, technique et tracé corrects.  |                                     | Le patineur exécute les bons pas avec une technique correcte et un placement précis des pieds. Des lobes clairs sont exécutés avec des écarts mineurs du tracé.  |                                |
|               | <b>Qualité des carres</b><br>Équilibre, maîtrise, profondeur des carres, puissance et évolution. |                                     | Les carres sont correctes avec une certaine profondeur. Maîtrise et équilibre moyens démontrés.<br>La puissance et l'évolution du patineur sont moyennes.  |                                |
|               | <b>Tenue/clarté</b><br>Style, axe du corps et posture.   |                                     | Le patineur démontre facilement une bonne posture. L'équilibre du tronc est généralement très bon et l'axe du corps est, en majeure partie, satisfaisant. Les mouvements sont généralement précis et clairs. |                                |
|               | <b>Caractère/rythme</b><br>Capacité d'interpréter le rythme.                                     |                                     | Le patineur exprime brièvement le caractère, le rythme et le sentiment de la musique.  |                                |

Commentaires supplémentaires :